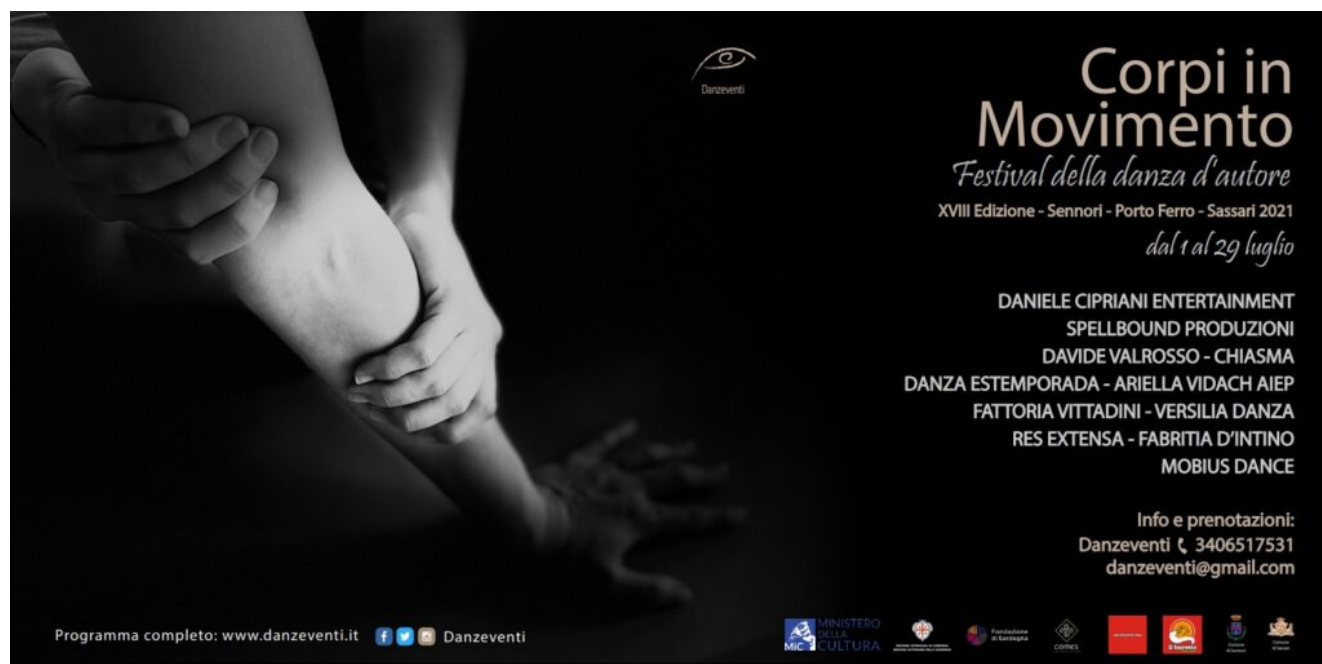


Corpi in Movimento, nel nord-Sardegna ritorna il festival della danza



SASSARI. Le movenze dei corpi al tramonto tra i colori mozzafiato del crepuscolo sull'orizzonte di Capocaccia. Il festival della danza "Corpi in movimento" prende il via giovedì 1 luglio in un palcoscenico d'eccezione come la spiaggia di Porto Ferro, per portare in scena le magistrali esibizioni offerte dagli artisti di **Borderline**.

Alle 21.30, la compagnia campana presenterà ben due spettacoli. Il primo è **Matricola 0541**, una performance nata dalle coreografie e la danza di **Luigi Aruta**, alla ricerca del vocabolario motorio umano nell'indagare il tempo che separa uno studente da un esame. Frutto di un'analisi su un campione di cinquanta studenti delle università italiane, il lavoro evidenzia alcune tra le più buffe "strategie" adottate per la sopravvivenza, come la frenesia, l'agitazione, il dondolio, il prurito e la sudorazione.

Il secondo momento è **DependEsports**, un progetto coreografico

ideato ed eseguito da **Antonio Formisano**, che racconta il malessere derivato dall'uso dei videogames. Dal primo fascino oscuro nella relazione con il computer di gioco si arriva all'immersione totale nella realtà virtuale e la deriva nella dipendenza.



Borderline in DependEsports

Sono ben undici gli spettacoli coreutici nel calendario 2021 del festival organizzato dall'associazione Danezeventi di Sassari, che ormai da **diciotto edizioni** dà spazio nei teatri, nelle piazze e in altre suggestivi set del nord Sardegna alle più importanti compagnie italiane e internazionali. Quest'anno **tutti gli appuntamenti si terranno alle 21.30** nelle diverse location del comune di Sennori e sulla rinomata spiaggia sassarese.

Il festival è sostenuto dal **Mic**, dalla **Regione Autonoma della Sardegna** e dalla **Fondazione di Sardegna**. Un progetto così esteso ed esperienziale è stato possibile grazie alla tenacia di tutti gli organizzatori e alla collaborazione della cooperativa **Piccoli Passi**, del **Baretto di Porto Ferro**, del

Comune di Sennori, del Comune di Sassari e della Comes.

Il programma. Sabato 3 luglio la **Spellbound Produzioni** presenta nell'Ex Cava di Tufo di Sennori lo spettacolo **"Nel Tempo"**. Il 4 luglio la Compagnia Danza **Estemporada** presenta **"Humanesses"** al Teatro Verdi di Sassari. Il 5 luglio a Sennori il performer **Davide Valrosso** propone **"Cinque danze per il futuro"**. Il 7 luglio la **Fattoria Vittadini** di Milano, in coproduzione con la sassarese **Danza Estemporada** porterà nel pittoresco scenario dell'Ex Cava di tufo lo spettacolo **"OMOS – noi non siamo uguali"**, ideato e realizzato da **Riccardo Olivier**.

Sempre la **Fattoria Vittadini** il 10 luglio a Porto Ferro si esibirà in **"iLove"**. Il 12 luglio all'Ex Cava sarà la volta della compagnia fiorentina **Versilia Danza** con l'opera **"Verso la luce"**. Stessa location il 13 luglio per la compagnia pugliese **Res Extensa** che presenterà **"Non tutti sanno che..."**, mentre il 14 **Ariella Vidach Aiep** con **"Elle_live solo"** riporterà il festival sulla spiaggia di Porto Ferro, dove il 20 luglio la premiata compagnia sarda **Asmed Balletto di Sardegna** presenterà **"Welcome TU Italy"**.

Gli ultimi tre spettacoli si svolgeranno in tre diversi palcoscenici di Sennori. Il 23 luglio nell'Ex cava con il **"Soirée Russe"** della celebre compagnia romana **Daniele Cipriani Entertainment**, il 27 luglio alla Biblioteca comunale con **"Discobox"** di **Fabritia D'Intino** per la compagnia **Chiasma** e il 28 luglio il festival chiuderà in bellezza in Casa Sisini, con **Salvo Lombardo** che assieme a **Chiasma** presenterà per la prima volta in Sardegna **"Alone In The Multitude"**.