

SEMPRE LIBERA – LA LIRICA PER TUTTI fa il bis

Da domani e fino al prossimo marzo si continua a parlare di Opera alla Libreria Dessì per la Winter Edition della rassegna di guide

all'ascolto a cura di Paolo Piana e Rachele Falchi

Dopo la pausa natalizia, l'Opera torna in Libreria. Riprenderanno a partire da domani gli appuntamenti domenicali della rassegna di guide all'ascolto "Sempre Libera – la lirica per tutti" organizzate dall'Associazione Culturale Parabà in collaborazione con la Libreria Dessì di Chicca Palina e Modo Piras.

Quattro imperdibili appuntamenti domenicali, alle 17 nel salotto della storica Libreria in Largo Cavallotti a Sassari, per scoprire aneddoti, trame e gli aspetti salienti che caratterizzano l'Opera.

Tra un sorso di tè ed una fetta di torta offerti durante l'evento, il M° Pietro Paolo Piana, supportato dalla giornalista Rachele Falchi, accompagnerà i partecipanti in un intenso viaggio, in quattro appuntamenti, nel mondo della Lirica con l'ausilio di videoproiezioni e momenti di ascolto guidato.

Si comincia domani con "Parigi, oh cara – l'Opera, letteratura e pittura nella grande rivoluzione culturale tra '800 e '900",

un viaggio negli ambienti culturali parigini a cavallo tra due secoli, dove Opera, letteratura e pittura sono state la massima espressione di una società in pieno mutamento.

Il Docente: Pietro Paolo Piana è professore di pianoforte, laureato presso il Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma, con

all'attivo anche un Master in Management, Marketing e Comunicazione della musica presso l'Università "La Sapienza" di Roma. Nel corso della sua carriera ha svolto attività professionale per, tra gli altri, l'Ente Concerti "Marialisa de Carolis" di Sassari, la Fondazione "Teatro Lirico" di Cagliari, Ferrara Musica, l'Accademia "Santa Cecilia" di Roma.

Rachele Falchi, presidentessa dell'Associazione Parabà, è giornalista e blogger, esperta in comunicazione pubblica. Ha lavorato per importanti istituzioni quali Università di Sassari, Azienda Ospedaliero Universitaria di Sassari, Conservatorio Luigi Canepa e attualmente cura la comunicazione per l'Ersu di Sassari e l'Azienda Trasporti Pubblici.

È infine la fondatrice del blog www.bainzu.com dove racconta il mondo, con un occhio attento all'isola.

Ecco le prossime date per la [#Winteredition](#) 2019:

DOMENICA 3 FEBBRAIO / h 17

Eroine e interpreti femminili più amate di sempre

DOMENICA 17 FEBBRAIO / h 17

Eroine e interpreti femminili più amate di sempre

DOMENICA 3 MARZO / h 17

Opera e Cinema

Dove: Libreria Dessì – Mondadori | Largo Cavallotti 17, Sassari

**SEMPRE
LIBERA**

*La lirica
per tutti*



*Guide
all'ascolto*

*a cura di
Pietro Paolo Piana
e Rachele Falchi*

Libreria Dessì - Largo Cavallotti, 17 - Sassari

Domenica 20 GENNAIO h 17

PARIGI, OH CARA

Opera, letteratura e pittura
nella grande rivoluzione
culturale tra '800 e '900



Domenica 3 FEBBRAIO h 17

Eroine e interpreti femminili
più amate di sempre

Domenica 17 FEBBRAIO h 17

Eroi e interpreti maschili
più amati di sempre



Domenica 3 MARZO h 17

OPERA E CINEMA

Abbonamento 4 incontri: 50 euro | Ingresso singolo: 15 euro

Per prenotazioni: +39 340 1560969 | parabaproduction@gmail.com

Parabà
ASSOCIAZIONE CULTURALE



**Libreria
Dessì**

Per info e prenotazioni: 3401560969