

# Unità e Rinnovamento: Il Centrosinistra Sassarese Presenta Giuseppe Mascia Come Candidato Sindaco

*In un clima di rinnovata compattezza e aspirazioni future, il centrosinistra sassarese lancia la candidatura di Giuseppe Mascia per la guida di Sassari, puntando su un'ampia alleanza e una visione di rinnovamento.*

In una conferenza affollata e carica di aspettative, il Partito Democratico di Sassari ha ufficializzato la candidatura di Giuseppe Mascia alla carica di sindaco, simbolo di unione e innovazione per il centrosinistra. L'evento si è svolto nella sede del partito in via Mazzini, dove il senso di unità era palpabile, sottolineato dalla presenza di tutte le principali figure della coalizione.

La sala era gremita, con la presenza di quattro nuovi assessori regionali: Desirè Manca (Lavoro), Franco Cuccureddu (Turismo), Gianfranco Satta (Agricoltura), e Antonio Piu (Lavori pubblici). Notevole anche la partecipazione di esponenti di spicco del Partito Democratico, tra cui il segretario e neo presidente del Consiglio regionale, Piero Comandini, e il deputato Silvio Lai.

Il grande assente era Gianfranco Ganau, che recentemente aveva ritirato la sua candidatura per il bene della città, appoggiando Mascia. Nonostante la sua mancanza, il supporto a Mascia è stato forte e chiaro, con una benedizione implicita al nuovo candidato.

Giuseppe Mascia, parlando come futuro sindaco, ha espresso il desiderio di rappresentare un rinnovamento nella politica locale, ispirato dal successo recente del centrosinistra nelle

elezioni regionali. La sua visione include l'ambizione di trasformare Sassari in una città metropolitana, con una politica che guarda avanti, pronta a introdurre nuove energie e prospettive.

Nel frattempo, la coalizione lavora per ampliare la propria base, cercando di includere la Costituente per Sassari, un movimento civico guidato dall'ex giudice Mariano Brianda, che era stato candidato sindaco per il centrosinistra cinque anni fa. Con il termine ultimo per la presentazione delle liste fissato al 10 maggio, il centrosinistra si impegna a costruire un'ampia alleanza per rafforzare ulteriormente la propria posizione in vista delle prossime elezioni comunali.

---

## **Cagliari, omaggio a Giuseppe Fiori nel centenario della nascita**

**Il 9 ottobre il Festival Premio Emilio Lussu prende il via commemorando il grande giornalista sardo, intervverrà la figlia Simonetta, giornalista di Repubblica**

**Presentano inoltre i loro libri Bruno Voglino con Wilma Labate e Sonia Marzetti, e Guido Conti con Elisabetta Randaccio**

**CAGLIARI. Giuseppe Fiori è stato un giornalista e scrittore tra i più attivi in Sardegna nella seconda metà del Novecento, inviato speciale di "TV7", vicedirettore ed editorialista del TG2, direttore di "Paese Sera" e senatore della Sinistra Indipendente per tre legislature. Lunedì 9 ottobre alle 17, nella Sala castello di Viale Regina Margherita 42, la IX edizione del Festival Premio Emilio Lussu prende il via con**

uno speciale omaggio a questo grande intellettuale nativo di Silanus ma originario di Cuglieri (scomparso nel 2003 a Roma), autore delle biografie dell'anarchico Michele Schirru, di Ernesto Rossi e di Silvio Berlusconi, dei romanzi Sonetàula e Uomini ex. E ancora "Vita di Antonio Gramsci", "Vita di Enrico Berlinguer", "Casa Rosselli. Vita di Carlo e Nello, Amelia, Marion e Maria".

Ma è **"Il cavaliere dei Rossomori. Vita di Emilio Lussu"** l'opera che sarà presentata nel corso della serata di apertura del Festival Lussu, nella nuova edizione edita da Laterza nel 2023. Dopo l'inaugurazione della kermesse da parte del direttore artistico **Alessandro Macis** e della direttrice organizzativa **Patrizia Masala**, interverrà la figlia di "Peppino", **Simonetta Fiori**, giornalista di Repubblica, in compagnia del giornalista **Andrea Frailis** e il noto accademico **Gian Giacomo Ortu**.

Il titolo del libro si ispira a un epiteto coniato da un industriale minerario continentale, finanziatore dei primi fascisti isolani, che aveva marchiato il neonato Partito Sardo d'Azione con il nome di 'partito dei rosso-mori', fondendo le propensioni socialiste con i quattro mori della bandiera sarda. Il 'cavaliere' di quel movimento era proprio Emilio Lussu.



# GIUSEPPE FIORI IL CAVALIERE DEI ROSSOMORI

VITA DI EMILIO LUSSU



**La serata proseguirà alle 18.15** con la sezione tematica **“Donne e società”**, che introdurrà la presentazione del libro **“Paura non abbiamo. Donne e televisione in Italia”** di **Bruno Voglino** (Castelvecchi 2019), che dialogherà con la regista **Wilma Labate** e la storica **Sonia Marzetti**, già dirigente RAI. **Bruno Voglino** è uno storico autore Rai di programmi televisivi e radiofonici e geniale talent scout, a lui si deve la scoperta di talenti come Carlo Verdone, Massimo Troisi, Corrado e Sabina Guzzanti, Maurizio Crozza, Piero Chiambretti e Fabio Fazio. Con lo sguardo accorto di chi conosce la televisione dal suo interno, Voglino si interroga sull’attenzione prestata dalla tv italiana (pubblica e privata) all’evoluzione della condizione femminile.

**Alle 19.15** sarà presentato infine **“La siccità”** (Bompiani, 2023), l’ultima fatica letteraria di **Guido Conti**, scrittore, illustratore, editore, saggista e insegnante parmigiano. Insieme a **Elisabetta Randaccio**, l’autore parlerà dei contenuti dell’opera. Un testo che indaga la condizione difficile di chi coltiva la terra, a causa della crescente siccità in un piccolo paese dell’Oltrepò Pavese. La tentazione è quella di fuggire, come tanti fanno, ma il protagonista è affascinato dalle sue radici. Per lui e una piccola volpe sarà un’estate di crescita, di dolore e di perdita, che Conti narra con voce sicura e attenta a ogni dettaglio.

**Il Festival Premio Emilio Lussu** è organizzato dall’associazione **Culturale l’Alambicco** in sinergia con l’associazione **La Macchina Cinema**, con il sostegno della **Regione Sardegna**, dei comuni di **Cagliari** e di **Armungia**, con il patrocinio del **Senato della Repubblica** e il conferimento della **Medaglia della presidenza della Camera dei Deputati**, con il parternariato di università straniere, enti, centri studi per le letterature, realtà associative. Tutto il programma è scaricabile dal sito del Festival sul link <https://festivalpremioemiliolussu.org/>. Per info contattare +39 3280951378.

con il patrocinio di



Medaglia della Presidenza della Camera dei Deputati

con il sostegno di



organizzazione

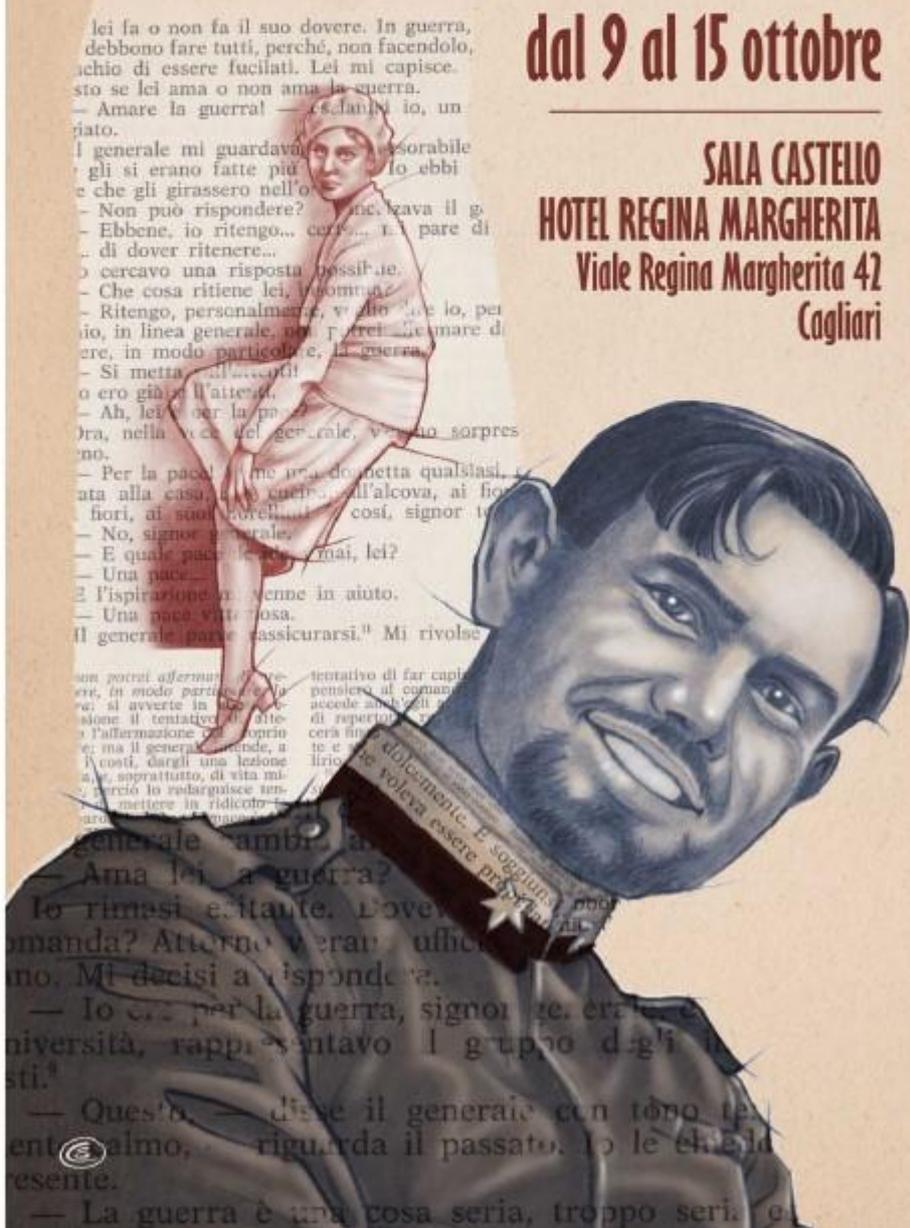


# FESTIVAL PREMIO EMILIO LUSSU

## IX edizione 2023

### dal 9 al 15 ottobre

**SALA CASTELLO  
HOTEL REGINA MARGHERITA  
Viale Regina Margherita 42  
Cagliari**



lei fa o non fa il suo dovere. In guerra, debbono fare tutti, perché, non facendolo, rischio di essere fucilati. Lei mi capisce. Sto se lei ama o non ama la guerra.

— Amare la guerra! — esclamò io, un po' irritato.

Il generale mi guardava con un'aria assorbita e gli si erano fatte più rosse le guance. Io ebbi

l'impressione che gli girassero nell'occhio. Io ebbi

— Non può rispondere? — disse, alzava il g. —

— Ebbene, io ritengo... certo... mi pare di dover ritenere...

— Cercavo una risposta possibile.

— Che cosa ritiene lei, signor generale?

— Ritengo, personalmente, e vedo che io, per me, in linea generale, non potrei pensare di essere, in modo particolare, la guerra.

— Si metta all'opera!

— Io ero già all'opera.

— Ah, lei per la pace?

— Ora, nella bocca del generale, vengo sorpreso.

— Per la pace? — disse una donna, mettendosi a ridere, e si accostò all'alcova, ai fiori, ai suoi capelli, così, signor generale.

— No, signor generale.

— E quale pace le desidera, mai, lei?

— Una pace.

— E l'ispirazione mi venne in aiuto.

— Una pace vittoriosa.

Il generale parve assicurarsi. Mi rivolse

— Lei potrà affermare, in modo particolare, se si avverte in lei l'ispirazione il tentativo di affermare l'affermazione di proprio: ma il generale, intendendo, a così, dargli una lezione, e, soprattutto, di vita militare, lo rassicurò, mettendolo in ridicolo.

— Il generale mi guardava con un'aria assorbita e gli si erano fatte più rosse le guance. Io ebbi l'impressione che gli girassero nell'occhio. Io ebbi

— Non può rispondere? — disse, alzava il g. —

— Ebbene, io ritengo... certo... mi pare di dover ritenere...

— Cercavo una risposta possibile.

— Che cosa ritiene lei, signor generale?

— Ritengo, personalmente, e vedo che io, per me, in linea generale, non potrei pensare di essere, in modo particolare, la guerra.

— Si metta all'opera!

— Io ero già all'opera.

— Ah, lei per la pace?

— Ora, nella bocca del generale, vengo sorpreso.

— Per la pace? — disse una donna, mettendosi a ridere, e si accostò all'alcova, ai fiori, ai suoi capelli, così, signor generale.

— No, signor generale.

— E quale pace le desidera, mai, lei?

— Una pace.

— E l'ispirazione mi venne in aiuto.

— Una pace vittoriosa.

Il generale parve assicurarsi. Mi rivolse

...tentativo di far capire il pensiero al comandante, accede anche agli altri di riportare la guerra a casa loro. E si accostò all'alcova, ai fiori, ai suoi capelli, così, signor generale. E soggiunse: «Io volevo essere proprio un generale».

---

# Fondazione Giuseppe Dessì • Comunicato stampa • La Fondazione Dessì al Salone del Libro di Torino.

Comunicato stampa del 17 maggio 2022 *La Fondazione Dessì al Salone del Libro di Torino: giovedì un incontro sul cinquantenario del Premio Strega a “Paese d’ombre”; venerdì Nicola Turi presenta “Mi ha fatto ogni possibile domanda!”, il volume di interviste a Giuseppe Dessì.\**

La [Fondazione Dessì](#) ritorna al [Salone del Libro di Torino](#): l’istituzione culturale di casa a [Villacidro](#) (Sud Sardegna), impegnata nella custodia e valorizzazione del lascito culturale di [Giuseppe Dessì](#) (1909 – 1977), partecipa alla **trentaquattresima edizione** della più grande fiera italiana dell’editoria con **due diversi appuntamenti** dedicati allo scrittore sardo. Il primo, in agenda nella giornata inaugurale, questo **giovedì** (19 maggio) **dalle 16 alle 17** nella **Sala Rosa** (Padiglione 1), è un incontro incentrato sul **cinquantenario** della vittoria di [Dessì al](#)

[Premio Strega](#) con il suo romanzo più noto, “Paese d’ombre”. Moderati dal giornalista **Stefano Salis**, ne parleranno **Gian Arturo Ferrari**, manager dell’editoria e finalista allo Strega nel 2020 col suo primo romanzo, “Ragazzo italiano”, lo scrittore **Matteo Porru**, il presidente della Fondazione Dessì **Antonello Angioni**, **Laura Pariani** e **Giuseppe Lupo**, vincitori (rispettivamente nel 1996 e nel 2013) della sezione Narrativa del Premio Dessì, il concorso letterario che si tiene annualmente a Villacidro dal 1986. **L’indomani** (venerdì 20 maggio), **alle 15.30** nello **stand della Regione Sardegna**, si

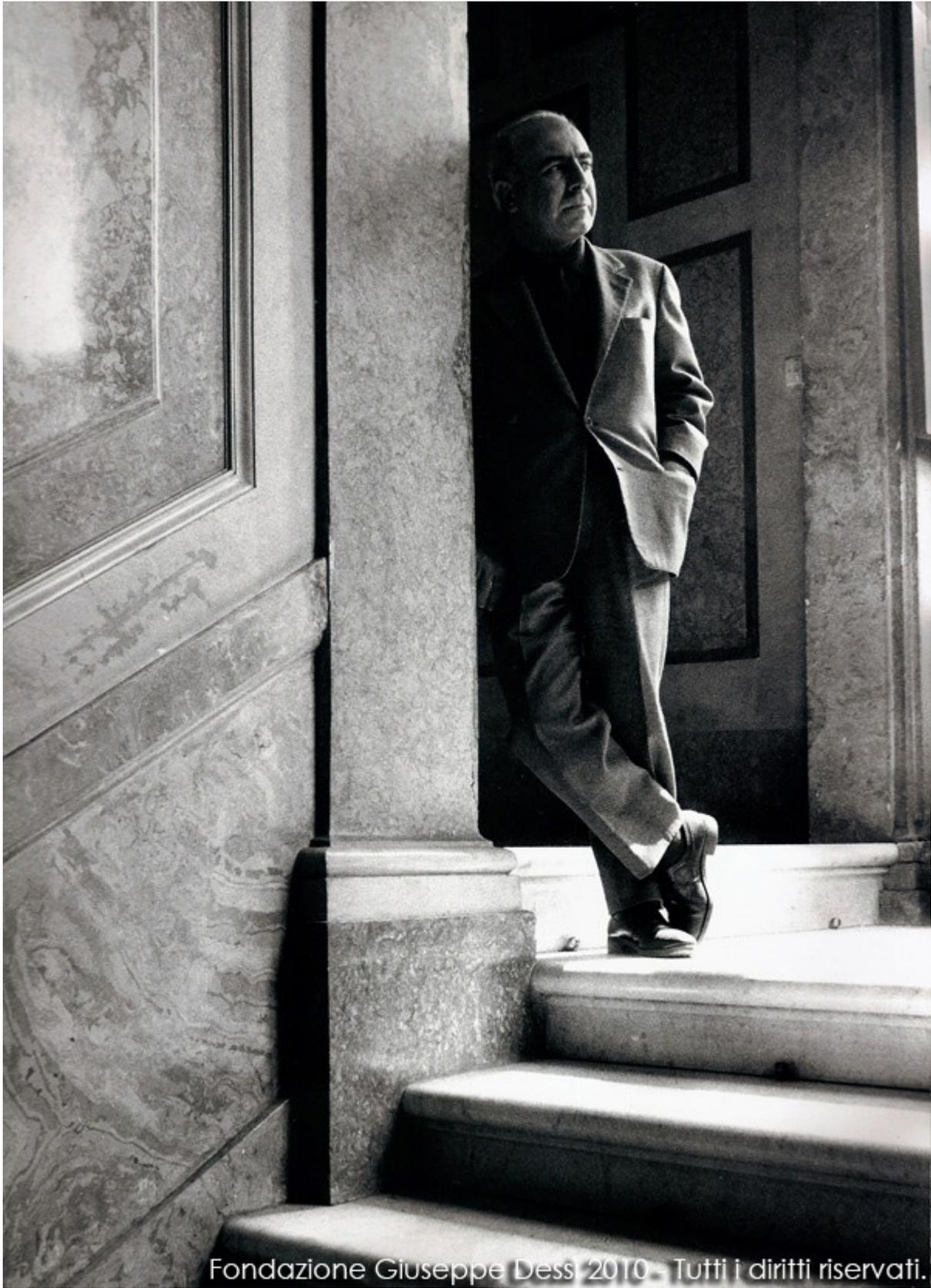
presenta invece “

***Mi ha fatto ogni possibile domanda!” Quarantacinque interviste a Giuseppe Dessì (più una)***, il volume pubblicato lo scorso dicembre dalla Fondazione Dessì, che raccoglie interviste rilasciate dallo scrittore tra il 1945 e il 1977 su testate come *Paese Sera*, *L'Unità*, *Avanti!*, *Dramma*, *La Fiera Letteraria*, *Il Popolo* e *Cinema nuovo*, tra le altre. Con il curatore dell'opera **Nicola Turi**, docente di Letteratura italiana moderna e contemporanea all'Università di Firenze (è stato allievo di **Anna Dolfi**, massima studiosa dell'opera di Dessì) intervengono **Raffaello Palumbo Mosca**, ricercatore presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Torino, e il figlio di Giuseppe Dessì, **Francesco Dessì Fulgheri**. Modera l'incontro l'ex presidente della Fondazione Dessì, **Paolo Lusci**. Leggere le interviste raccolte in *“Mi ha fatto ogni possibile domanda!”*, scrive **Nicola Turi** nella sua **introduzione**, permette “di ricostruire, seppure per frammenti, un percorso biografico (...) nomade prima per motivi familiari (la carriera militare del padre che lo conduce prestissimo in Veneto) e poi per professione (da Sassari città ‘aperta’ a Roma, da Ravenna a Teramo a Grosseto...); e allo stesso tempo di conoscere le opinioni dello scrittore su questioni di politica e di attualità (segnate da un crescente pessimismo...) ma anche di penetrare ricordi, spazi emotivi e abitudini creative (...) di un uomo legato al tempo e ai luoghi mitici dell'infanzia, meravigliosa anche ripensando a decenni di distanza al Campidano somigliante a una prateria del West, da attraversare al galoppo, in cui lo svogliato studente dipingeva, inventava storie, veniva scolasticamente salvato da Don Luigi, coltivava l'idea di fare il medico ma sentiva (sulla spinta del materialismo marxista e dei filosofi appena scoperti, su tutti Spinoza, superati poi in volo ariostesco) di non essere libero in nessuna delle sue scelte”. Sempre **venerdì 20, alle 17.30**, stavolta al **salone Off alla Biblioteca Civica Villa Amoretti** (in corso a **Orbassano**), il **gruppo di lettura di Villa Amoretti** leggerà pagine tratte

dalle opere di Giuseppe Dessì. Intervengono **Laura Pariani** e **Matteo Porru**: un dialogo tra un'autrice affermata come la prima, vincitrice del Premio Dessì nel 1996, e uno scrittore emergente, classe 2001. Dopo gli impegni al Salone del Libro di Torino, [un altro appuntamento](#) attende la Fondazione Dessì, stavolta [nella sua sede a Villacidro](#), in quella che fu la casa della famiglia dello scrittore. Venerdì **27 maggio alle 18.15**, si rende omaggio al babbo di Giuseppe Dessì, il maggiore della Brigata Sassari **Francesco Dessì Fulgheri**, in un incontro con lo studioso di storia militare [Alberto Monteverde](#), il presidente della Fondazione Dessì **Antonello Angioni**, e lo storico **Aldo Accardo**, presidente della Fondazione di Ricerca "Giuseppe Siotto" di Cagliari. A seguire, la **proiezione** de "[La trincea](#)", l'originale televisivo scritto da Giuseppe Dessì che nel 1961 inaugurò il secondo canale della RAI: è il racconto della battaglia della Trincea dei razzi del 1915 che vide protagonista proprio il padre dello scrittore. La Fondazione Dessì guarda intanto anche alla prossima edizione, la **trentasettesima**, del [Premio letterario](#) intitolato all'autore di "Paese d'ombre", in programma a [Villacidro dal 18 al 25 settembre](#). Articolato in **due sezioni**, **Narrativa e Poesia**, il concorso è aperto alle opere di scrittori e poeti in lingua italiana pubblicate dopo il 31 gennaio 2021. Le **iscrizioni** sono ancora aperte **fino al 15 giugno**. Il bando e altre informazioni sul premio sono disponibili al [sito](#) ([www.fondazione-dessi.it](http://www.fondazione-dessi.it)) e alla [pagina Facebook](#) ([www.facebook.com/PremioLetterarioGiuseppeDessi](https://www.facebook.com/PremioLetterarioGiuseppeDessi)) della Fondazione Dessì, mentre la segreteria organizzativa risponde ai numeri **0709314387**, **3474117655**, **3406660530**, e all'indirizzo di posta elettronica [info@fondazione-dessi.it](mailto:info@fondazione-dessi.it).

\* \* \* **FONDAZIONE GIUSEPPE DESSÌ** via Roma 65 • 09039 Villacidro (SU) tel. 070 93 14 387 • 347 41 17 655 • 340 66 60 530 fax 178 22 18 462 E-mail: [info@fondazione-dessi.it](mailto:info@fondazione-dessi.it) [www.fondazione-dessi.it](http://www.fondazione-dessi.it)





Fondazione Giuseppe Dessì 2010 - Tutti i diritti riservati.

## LA FONDAZIONE DESSÌ PRESENTA



### Giovedì 19 maggio

**ore 16 Sala Rosa**

#### Paese d'ombre e i 50 anni dello Strega

A cura di **Fondazione Giuseppe Dessì** e Regione Sardegna

Partecipano:

**Antonello Angioni, Gian Arturo Ferrari, Giuseppe Lupo,**

**Laura Pariani, Matteo Porru**

Moderatore: **Stefano Salis**

### Venerdì 20 maggio

**ore 15<sup>30</sup> Stand Regione Sardegna**

Presentazione del volume:

#### Mi ha fatto ogni possibile domanda

Intervengono:

**Nicola Turi, Raffaello Palumbo Mosca, Francesco Dessì Fulgheri**

Moderatore: **Paolo Lusci**

**ore 17<sup>30</sup> Evento Salone OFF** 

#### Biblioteca Civica Villa Amoretti

Corso Orbassano 200, Torino

#### Il gruppo di lettura di Villa Amoretti incontra le opere di Giuseppe Dessì

A cura di:

**Fondazione Giuseppe Dessì, Regione Sardegna**

**e Biblioteche Civiche torinesi**

Intervengono gli scrittori **Laura Pariani** e **Matteo Porru**



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA  
ASSESSORATO ALLA PUBBLICA  
ISTRUZIONE E BENI CULTURALI



COMUNE DI VILLACIDRO



Fondazione  
di Sardegna



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI



PARCO GEOMINERARIO  
STORICO AMBIENTALE  
DELLA SARDEGNA



GIUSEPPE DESSÌ



I  
PARCHI  
LETTERARI



FONDAZIONE  
GIUSEPPE DESSÌ

# FONDAZIONE GIUSEPPE DESSÌ MAGGIO LETTERARIO 2022

## FRANCESCO DESSÌ FULGHERI

*Partecipano:*

**ANTONELLO ANGIONI**

**ALDO ACCARDO**

**ALBERTO MONTEVERDE**

**VENERDÌ 27 MAGGIO**  
**ORE 18.15**

*A seguire  
proiezione dello sceneggiato*

**LA TRINCEA**

**CASA DESSÌ**  
VIA ROMA, 65  
VILLACIDRÒ



COMUNE DI  
VILLACIDRO



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Provincia  
del Sud Sardegna



Fondazione  
di Sardegna



CASA DESSÌ  
GIUSEPPE DESSÌ



I PARCHI  
LETTERARI



FONDAZIONE DI RICERCA  
"GIUSEPPE SIOTTO"



CLUB MODELLISMO  
STORICO CAGLIARI



Circolo Culturale  
**Joyce**  
LUSSU



SARDEGNA  
EUROPA  
MEDITERRANEO



---

# TROFEO ASSOCIAZIONE GIUSEPPE FRESCHI – V MEMORIAL GIUSEPPE FRESCHI

Domenica 25 luglio II tappa del Campionato Vento de l'Alguer 2021, Trofeo Associazione Giuseppe Freschi- V Memorial Giuseppe Freschi , con la collaborazione del **Consorzio del Porto di Alghero**, main sponsor del Campionato.

Giuseppe Freschi era un ragazzo solare che amava il mare e la vela oltre che la musica; purtroppo ci ha lasciato troppo presto 5 anni fa. L'associazione culturale a lui intitolata ha deciso di ricordarlo sponsorizzando una tappa del Campionato Vento de l'Alguer per dare la possibilità agli amici e a quanti lo conoscevano di ricordarlo con quella spensieratezza e gioia che gli erano proprie. In mare ci sarà la barca Datenandi del nostro socio Stefano Macciocu e Presidente dell'Associazione Freschi, con un equipaggio di amici di Giuseppe. Purtroppo a causa dell'attuale situazione non potrà svolgersi dopo la premiazione il consueto intrattenimento musicale.

L'appuntamento per barche ed equipaggi è al briefing delle ore 10 di domenica 25 Luglio. La partenza in mare alle 12; un occhio al vento e alle boe, l'altro alla classifica. Siamo solo al secondo appuntamento del nostro campionato ma già si configurano delle sfide interessanti; nella classe SPI sul podio la scorsa prova c'erano Calvados II di Manuel Fara seguito da Gagliarda e da Vitamina , mentre nella classe NO SPI L'altra Luna di Brunello Dessì, seguita da Datenandi di Stefano Macciocu e Mau One di Giuseppe Dessì .

Per tutti i concorrenti, in ogni caso, la conquista del Trofeo Associazione Giuseppe Freschi rappresenta un obiettivo primario.

Iscrizioni direttamente sulla App della FIV MyFedervela.

---

## **Flavio Briatore a sorpresa nel programma radiofonico "alle nove" con ospite Giuseppe Ciccolini Sindaco di Bitti**

Oggi all'interno del programma giornaliero ( podcast live) " alle nove" condotto da Fausto Farinelli con ospite il Sindaco di Bitti Giuseppe Ciccolini è intervenuto a sorpresa Flavio Briatore protagonista della raccolta fondi per l'emergenza Bitti, in particolare destinati alla riapertura dei panifici del paese vittima dell'alluvione del 27 Novembre 2020.

Un intervento che ha messo in risalto e contrapposizione la velocità dei privati e la lentezza delle istituzioni per fare arrivare gli aiuti economici, a tal proposito il Sindaco Ciccolini ha detto: " tutti parlano di allentare la burocrazia ma sono proprio quelli che invece la alimentano".

" Invito il Sindaco Ciccolini a chiedere alle istituzioni che siano veloci e a non perdere tempo per far arrivare gli aiuti promessi" ha detto Flavio Briatore durante il suo intervento.

" Verrò appena mi è possibile a Bitti a conoscere

personalmente il Sindaco” conclude Briatore.

Il Sindaco Ciccolini ha tenuto a ringraziare quanti sono stati vicini al suo paese durante l'emergenza causata dall'alluvione.

---

## **Con Giuseppe Manno nel XIX secolo: “l'800 ad Alghero” ricorda il grande intellettuale sardo e una mostra racconta la storia della città**

Con Giuseppe Manno nel XIX secolo: “l'800 ad Alghero” ricorda il grande intellettuale sardo e una mostra filatelica e numismatica racconta la storia della città. Nei giorni scorsi grande successo per i concerti di musica classica, l'evocazione teatralizzata dei moti frumentari del 1821, la passeggiata in abiti d'epoca e la cena storica



Alto magistrato, importante politico, scrupoloso storico, fine letterato. Giuseppe Manno è stata una figura di rilievo nell'Ottocento, un'eccellenza sarda che

ingiustamente non è così conosciuta come meriterebbe. Eppure basta scoprire la sua biografia per rendersi conto del valore di questo grande intellettuale come ha raccontato Mauro Porcu, direttore del museo Casa Manno, nell'ultimo appuntamento della quarta edizione della manifestazione "l'800 ad Alghero". L'evento organizzato dall'Associazione Itinerari nel Tempo è inserito nel programma quadro Salute & Trigu della Camera di Commercio di Sassari, per il secondo anno.

Un incontro su Giuseppe Manno per ricordare la sua vita pubblica e privata che si è svolto alla Torre di San Giovanni. L'infanzia ad Alghero dov'è nato, il trasferimento a Cagliari a soli dieci anni per valorizzare la sua attitudine allo studio nel Collegio dei nobili, la laurea in giurisprudenza, il legame con Carlo Felice e tutta la famiglia Savoia, il matrimonio con Tarsilla Calandra e i figli, la produzione letteraria, il grande lavoro sulla storia dell'isola, gli incarichi parlamentari e quelli di Presidente del Senato del Regno di Sardegna e, successivamente, del Regno d'Italia. Un viaggio nel XIX secolo scandito dai fatti principali che hanno caratterizzato la lunga vita di Giuseppe Manno, celebrato anche da un annullo postale insieme a Melchiorre Gioja: «Uomini di grande morale e cultura che hanno contribuito alla crescita umana» ha sottolineato Andrea Sini, presidente dell'Associazione Itinerari nel Tempo.

Nel corso della serata è stata inoltre inaugurata la mostra "Raccontiamo Alghero e la Sardegna tra '800 e '900"

organizzata in collaborazione con il Circolo filatelico numismatico del collezionismo e modellismo algherese. Cartoline, lettere, monete e altri oggetti d'epoca sono al centro dell'esposizione che sarà visitabile dalle 17 alle 20.30 sino a domenica 18 ottobre. Giorno in cui si concluderà la manifestazione "l'800 ad Alghero" che nonostante le difficoltà organizzative causate dall'emergenza sanitaria ha riscosso successo in tutti gli eventi. A cominciare dai due concerti nella Cattedrale: il primo dell'Associazione musicale "G. Rossini" di Sassari sotto la direzione artistica di Clara Antoniciello e il secondo con protagonisti il violinista solista Michelangelo Lentini e i Solisti dell'Ichnusa Chamber Orchestra. Due viaggi tra Settecento e Ottocento, con le musiche di alcuni dei più grandi compositori di sempre: da Schubert a Brahms, da Mendelssohn a Vivaldi. La storia si è poi intrecciata al teatro con l'evocazione teatralizzata degli avvenimenti accaduti ad Alghero a Marzo del 1821. I moti frumentari rivissuti, per questa seconda edizione, attraverso una performance organizzata in collaborazione con l'associazione culturale Les Bruixes e la regia di Federico Pacifici. Il centro storico della città ha fatto poi da sfondo alla passeggiata in abiti di metà Ottocento, frutto di accurate ricerche filologiche. Anche in questa edizione non è mancato un appuntamento enogastronomico con la cena storica, con la minuta curata dall'esperto gastronomo Giovanni Fancello. Il ristorante la Lepanto ha ospitato così i commensali per una serata all'insegna del gusto, dei profumi e delle atmosfere di una cucina d'altri tempi. Quelli del XIX secolo, grande passione dell'Associazione Itinerari nel Tempo che attraverso la divulgazione storica mira a diffondere negli animi degli spettatori un senso di appartenenza e di partecipazione attiva alla vita sociale. Perché soltanto attraverso il nostro passato, capiamo davvero chi siamo.



---

# **Vento de l'Alguer 2020: Comunicato Trofeo Associazione Giuseppe Freschi-IV Memorial Giuseppe Freschi**

Domenica 2 Agosto II tappa del Campionato Vento de l'Alguer 2020, Trofeo Associazione Giuseppe Freschi- IV Memorial Giuseppe Freschi , con la collaborazione del Consorzio del Porto di Alghero, main sponsor dell'evento.

Giuseppe Freschi ci ha lasciato troppo presto 4 anni fa; l'associazione culturale a lui intitolata ha deciso di ricordarlo sponsorizzando una tappa del Campionato Vento de l'Alguer, perché Giuseppe amava il mare e la vela, oltre che la musica. Purtroppo a causa del protocollo FIV delle misure per il contenimento del COVID non potrà svolgersi la premiazione con il consueto intrattenimento musicale, ma ci auguriamo che la spensieratezza della giornata in mare sarà senz'altro il modo migliore per sentirlo ancora tra noi.

L'appuntamento per barche ed equipaggi è al briefing delle ore 10 di domenica 2 Agosto cui potranno partecipare solo gli armatori. La partenza in mare alle 12; un occhio al vento e alle boe, l'altro alla classifica. Siamo solo al secondo appuntamento del nostro campionato ma già si configurano delle sfide interessanti; nella classe SPI sul podio la scorsa prova c'erano Buddhana di Giuseppe Rivieccio, Keo di Gian Mario Catte e Gagliarda di Niccolò Patetta. Queste ultime due barche distanziate da una manciata di secondi. Nella classe NOSPI Ola Bonita di Antonello Spada, Datenandi di Stefano Macciocu e Naranja di Carlo Camassa sul podio alla prima prova sono da tenere d'occhio domenica prossima.

Per tutti i concorrenti, in ogni caso, la conquista del Trofeo Associazione Giuseppe Freschi rappresenta un obiettivo primario.

Iscrizioni via WEB sul sito [www.ventodelalguer.it](http://www.ventodelalguer.it) entro giovedì prossimo.

---

# XXXV Premio letterario "Giuseppe Dessì" • Comunicato stampa • 282 opere iscritte al Premio letterario "Giuseppe Dessì" in programma a Villacidro (Sud Sardegna) dal 21 al 27 settembre.

Premio letterario "Giuseppe Dessì"  
Trentacinquesima edizione  
Villacidro (Sud Sardegna), 21 > 27 settembre 2020

Comunicato stampa dell'11 luglio 2020  
*Trentacinquesimo Premio "Giuseppe Dessì":  
282 opere iscritte (169 per la sezione Narrativa e 113 per la  
Poesia)  
al concorso letterario intitolato allo scrittore sardo  
in programma a Villacidro (Sud Sardegna) dal 21 al 27  
settembre.*

\*

Prime anticipazioni sulla **trentacinquesima edizione** del **Premio "Giuseppe Dessì"**, il concorso letterario intitolato allo **scrittore sardo** (Cagliari 1909 – Roma 1977), in programma nel consueto periodo di fine settembre, **da lunedì 21 a domenica 27**, a **Villacidro**, la cittadina del Sud Sardegna, dove l'autore di "Paese d'ombre" (Premio Strega nel 1972) aveva le sue radici. Come sempre, un'intensa settimana di appuntamenti culturali – presentazioni editoriali, incontri con gli autori, mostre, spettacoli e musica – farà da cornice al premio promosso dalla **Fondazione "Giuseppe Dessì"** con il **Comune di**

Villacidro, e col patrocinio dell'Assessorato Regionale della Pubblica Istruzione, della Fondazione di Sardegna, del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del GAL Linas Campidano.

Sono **282 le opere iscritte** entro la scadenza del bando (lo scorso 30 giugno) tra le **due sezioni** in cui si articola il concorso letterario villacidrese: **169** per la **Narrativa** e **113** per la sezione **Poesia**. *Ora prende il via la loro lettura e valutazione da parte della giuria cui spetta il compito di selezionare **tre finalisti** per ciascuna sezione. Con **Anna Dolfi** (tra i più autorevoli studiosi di Giuseppe Dessì), che la presiede, ne fanno parte **Duilio Caocci, Giuseppe Langella, Giuseppe Lupo, Luigi Mascheroni, Gino Ruozi, Stefano Salis, Gigliola Sulis** e il presidente della Fondazione Dessì, **Paolo Lusci**. **I vincitori saranno proclamati e premiati a Villacidro nella serata di sabato 26 settembre**; in palio, anche quest'anno, cinquemila euro per il primo classificato di ciascuna sezione, mentre agli altri finalisti andranno 1.500 euro.*

*Oltre alle due sezioni strettamente letterarie del concorso (che nel suo albo d'oro annovera i nomi di Sandro Petroni, Nico Orenco, Laura Pariani, Salvatore Mannuzzu, Marcello Fois, Michela Murgia, Niccolò Ammaniti, Salvatore Silvano Nigro, Antonio Pascale, Maurizio Torchio, Edgardo Franzosini, Carmen Pellegrino, Sandra Petrignani, Francesco Permunian tra i vincitori della sezione Narrativa, e di Elio Pecora, Maria Luisa Spaziani, Giancarlo Pontiggia, Alda Merini, Eugenio De Signoribus, Gilberto Isella, Gian Piero Bona, Alba Donati, Mariagiorgia Ulbar, Milo De Angelis, Maria Grazia Calandrone, Alberto Bertoni e Patrizia Valduga per la Poesia) sono previsti anche quest'anno **altri due riconoscimenti**: il **Premio Speciale della Giuria** che la commissione giudicatrice si riserva di attribuire a un autore o a un'opera di vario genere letterario, e il **Premio Speciale della Fondazione di Sardegna**. Il primo è andato, negli anni scorsi, a esponenti della*

*cultura o della società italiana come Luigi Pintor, Sergio Zavoli, Alberto Bevilaqua, Arnaldo Foà, Francesco Cossiga, Marco Pannella, Piero Angela, Ascanio Celestini, Mogol, Philippe Daverio, Toni Servillo, Piera Degli Esposti, Salvatore Settis, Remo Bodei, Ernesto Ferrero e Claudio Magris. Istituito dal consiglio d'amministrazione della Fondazione Dessì con la Fondazione di Sardegna, il secondo premio speciale viene invece assegnato a un personaggio del panorama culturale, artistico o musicale, come è stato per Vinicio Capossela, Giacomo Mameli, i Tenores di Neoneli, Carlo Ossola, Massimo Bray, Vittorino Andreoli, Ferruccio de Bortoli, Tullio Pericoli e Lina Bolzoni, premiati nelle precedenti edizioni.*

*Per informazioni, la segreteria del premio risponde ai numeri **0709314387**, **3474117655**, **3406660530**, e all'indirizzo di posta elettronica [fondessi@tiscali.it](mailto:fondessi@tiscali.it). Notizie e aggiornamenti disponibili sulla [pagina Facebook](#) ([www.facebook.com/PremioLetterarioGiuseppeDessi](http://www.facebook.com/PremioLetterarioGiuseppeDessi)) e nel [sito della Fondazione Dessì](http://www.fondazione-dessi.it) (<http://www.fondazione-dessi.it>).*

**[www.fondazione-dessi.it](http://www.fondazione-dessi.it)**

\* \* \*

FONDAZIONE GIUSEPPE DESSÌ  
via Roma 65 • 09039 Villacidro (SU)

---

# **Il Professor Giuseppe Melis**

# Giordano inaugura il suo blog personale.

“Ho deciso di aprire un blog.” Esordisce così **Giuseppe Melis Giordano** il professore di marketing e marketing turistico in economia e gestione delle imprese, presso l'[Università degli Studi di Cagliari](#) nella quale svolge la sua attività didattica e di ricerca all'interno del Dipartimento di scienze economiche ed aziendali presso la facoltà di scienze economiche, giuridiche e politiche.

“Non sono un esperto e quindi metto le mani avanti rispetto alle deficienze nell'uso della piattaforma tecnologica ma ho deciso di raccogliere in uno spazio organizzato idee, riflessioni, documenti e quant'altro mi pare possa essere utile condividere con altri interessati agli stessi temi.

Il sito permette di iscriversi lasciando un proprio indirizzo email. Lo faranno in pochi, questo è chiaro, perché prevale sempre in tanti la possibilità di curiosare rimanendo in incognito. Così come presumibilmente saranno pochi a commentare, forse nessuno, o forse solo chi trova piacere nel “trollare” per il gusto di farlo, come succede spesso, purtroppo.

Però ci voglio provare lo stesso, in fondo ho la presunzione di propormi con un mio personale stile, per nulla propenso alla lite ma altrettanto determinato nel proporre, sempre in modo argomentato, le mie posizioni, anche quando non piacciono.”

“Grazie in anticipo a quanti avranno voglia di leggere, lasciare traccia del proprio passaggio e magari iscriversi al blog.”

---

# 05 CS HubInsula – Incontro al coworking con Giuseppe Colistra Ceo GreenShare

**Hubinsula presenta Giuseppe Colistra:**

*Mobility as a service*

**Giovedì, h 18, coworking e incubatore di viale Umberto 24C**

**Giuseppe Colistra** è fondatore e Ceo della sarda **GreenShare**. Riparte dalla sua esperienza il ciclo di seminari promosso da **Hubinsula**, con questo primo interessante incontro sull'attualissimo tema della mobilità sostenibile: un workshop utile al discutere sul come ci muoveremo domani e quali sono e saranno le opportunità per le aziende di settore.

Dal possesso all'accesso: la scalata del paradigma "as a service" è partita dal software e si estende ormai velocemente a tutti i campi in cui è possibile trasformare un prodotto in un servizio, concentrando l'attenzione sugli aspetti più rilevanti per le persone e contemporaneamente più redditizie per le imprese.

La mobilità non fa eccezione e, complice la trasformazione delle città in *smart cities* tecnologiche e sensorizzate, l'attenzione si sposta ora dalle reti di trasporto all'accesso ai mezzi, sui cui peraltro gioca un ruolo centrale l'inarrestabile processo di urbanizzazione dei territori.

Ma quali sono le sfide e le opportunità connesse con i nuovi modelli di business orientati all'erogazione di servizi spesso tesi all'integrazione tra sistemi di trasporto pubblici

e privati? La risposta è affidata all'esperto **Giuseppe Colistra** che **giovedì 19 settembre alle ore 18** sarà ospite del coworking e incubatore **Hubinsula** recentemente inaugurato in **Viale Umberto 24c a Sassari**. L'evento è gratuito, i biglietti sono disponibili su [www.eventbrite.it](http://www.eventbrite.it).

**Giuseppe Colistra**, PhD in Ingegneria Elettronica e Informatica, è come detto fondatore e Ceo di GreenShare s.r.l., spin-off dell'Università di Cagliari specializzata nella progettazione e sviluppo di sistemi Ict per la mobilità sostenibile, oltre che promotore di diverse iniziative sul fronte della mobilità smart.