

Mostra del libro: a Tempio l'inedito del regista Peter Marcias su Manlio Brigaglia

Tra i protagonisti di domenica lo scrittore Matteo Porru incontra il pubblico allo Spazio Faber. L'attore Daniele Monachella chiude l'evento con il reading dedicato a "Enrico Costa... Il muto di Gallura"



TEMPIO PAUSANIA. La mostra regionale del libro "Qui c'è aria di Cultura" si chiude domani 23 novembre a Tempio Pausania accogliendo il giovane vincitore del premio Campiello Junior, **Matteo Porru**, che intervistato da Salvatore Taras racconterà al pubblico dello spazio Faber la sua

entusiasmante esperienza al prestigioso concorso letterario di Venezia.

Ma la serata si annuncia ricchissima di eventi. In un connubio tra cinema e letteratura, il regista **Peter Marcias** alle 19 alla Casa del fanciullo presenterà il documentario "**Manlio Brigaglia**", un inedito contenuto extra del film "**Uno sguardo alla terra**" distribuito da Istituto Luce Cinecittà. La video intervista è stata realizzata pochissima distanza dalla morte del grande intellettuale di origini tempiesi, al quale in apertura della mostra del libro è stata intitolata la Sala convegni del Palazzo degli scolopi.

Il lavoro è nato con l'idea di osservare la realtà dell'isola tra passato e futuro, con la volontà di recuperare uno dei più importanti lavori del cinema etnografico, "L'ultimo pugno di terra" di Fiorenzo Serra, al quale Brigaglia aveva offerto il



suo contributo con la realizzazione del testo. A introdurre questo speciale omaggio cinematografico a Brigaglia, assieme a Marcias ci sarà **Paolo Serra** della Società Umanitaria di Carbonia.

A concludere l'intera manifestazione alle 20 sarà poi l'attore **Daniele Monachella** (premio Roma comic off 2018) nell'avvincente interpretazione dell'evento reading "**Enrico Costa... Il muto di Gallura**", realizzato in collaborazione con il **Circolo Culturale Aristeo**.

L'evento organizzato dall'AES in collaborazione con l'amministrazione comunale di Tempio è entrato nel vivo già nel pomeriggio di venerdì. L'inaugurazione della mostra artistica "**Noi e il mondo**", a cura di AES e Casa Falconieri, ha fatto da apripista agli incontri con gli autori allo Spazio Faber, dove è stata allestita l'esposizione delle pubblicazioni di ben trentuno case editrici.



Un lungo nastro di stoffa decorata realizzato dall'artista **Gabriella Locci** è stato disteso per circoscrivere la sala, sorretto da donne e uomini invitati a leggere i passi letterari riportati sul fronte

dell'opera, significative citazioni di Grazia Deledda, Gramsci, Dessì, Satta e tanti altri grandi nomi che hanno segnato la storia della letteratura sarda. Un modo per avvicinare alla lettura, ma non solo.

La città di Tempio è stata in questo modo unita idealmente, emulando in modo originale la straordinaria operazione realizzata nel 1981 da Maria Lai con gli abitanti di Ulassai, attraverso l'utilizzo di un lungo nastro celeste, meravigliosa intuizione per legare le case del paese alla montagna e in questo fungere da esortazione per superare le divisioni interne della comunità.

Gli incontri con gli autori della sezione "Tra Isola e mondo" moderati da **Salvatore Taras**, hanno preso il via con la presentazione del volume fotografico "**Nuraghi Paesaggi e stagioni**" di **Salvatore Pirisinu**, edito da **Mediando**. Dopo l'intervento dell'editrice **Simonetta Castia**, il noto archeologo **Rubens D'Oriano** ha illustrato i contenuti dell'opera attraverso un'analisi della fotografia nel contesto contemporaneo, e ha quindi contestualizzando gli elementi di un paesaggio profondamente pervaso dalla presenza dei meravigliosi monumenti nuragici. Il volume contiene foto di meravigliosi paesaggi sardi ripresi nel corso della quattrostagioni.



L'autrice **Isabella Mastino** ha esposto i contenuti della sua seconda antologia su **Grazia Deledda**, "**Il Viaggio**", attraverso una lettura appassionata e travolgente di alcuni brani del volume pubblicato da **Alfa Editrice**.

L'opera rappresenta un viaggio letterario nell'animo umano in quattro capitoli che riassumono e commentano quattro romanzi della Deledda. Mastino ha espresso il desiderio di realizzare una prossima, terza antologia.

SimpatICA e accattivante è stata la presentazione di "**Piccinni in Castòrias**" di **Giuseppe Tiroto**. Il libro della **Nor** edizioni, una raccolta di simpatici racconti in gergo castellanese, alcuni dei quali premiati in importanti concorsi

letterari a livello regionale, come il Premio Ozieri. Il testo narra le vicissitudini di un momento cruciale di passaggio da una società prettamente contadina a una condizione preindustriale, attraverso le avventure di un ragazzo che ripercorre quasi in modo mitico aneddoti sui giochi di guerra dei bambini, sul cinema, l'arrivo della televisione, l'emigrazione e altri temi.

Gli incontri chiudere gli incontri con gli autori è stata la presentaziozne de **"Il quadro segreto di Leonardo"**, dello scrittore **Fabio Delizzos**, a cura della libreria **Bardamù**. Pungolato dalle domande del giornalista **Giuseppe Pulina**,



Delizzos ha illustrato il lungo lavoro di ricerca che ha anticipato la redazione dell'opera, e ha elencato anche alcuni aspetti poco conosciuti della vita del grande genio toscano. In chiusura sono fioccate le domande da parte del pubblico.

La serata si è conclusa al Teatro Casa del Fanciullo con lo spettacolo danzato **"Snowflex. Storia di un fiocco di neve"**, a cura della compagnia **Moviment'arti** di Tempio per la regia e le coreografie di **Daniela Tamponi**. Sala gremita per un lavoro musicale e multimediale che ha coinvolto i più piccoli, applauditissimi protagonisti di un'opera ispirata all'omonimo libro di **Simone Sanna** edito da **Taphros**.

PROGRAMMA DI DOMENICA 24 NOVEMBRE.

Alle 11 la libreria **Bardamù** ospita l'inaugurazione di una seconda mostra artistica, **"Il mondo illustrato di Simone Sanna"**, per proseguire alle 12 con **l'Aperitivo letterario** dedicato a **Fabrizio De André "Fratello senza peccato"**, presentato da **Brunella Lottero**, con intervento musicale in chiusura di **Daniela Pes**.

Dalle 16.15 allo Spazio Faber ritornano gli incontri con gli autori della sezione "Tra isola e mondo". Per **Arkadia Editore**, **Mara Damiani** presenta il suo "**Carrasecare design**". Alle 17 per **Aipsa**, **Maria Tiziana Putzolu** illustrerà al pubblico il suo "**Eva canta**". Alle 18 l'atteso incontro con il giovane scrittore **Matteo Porru**, vincitore del Premio Campiello Junior, intervistato da **Salvatore Taras**.

Alle 19 alla Casa del fanciullo la letteratura incontra il cinema, grazie alla proiezione del documentario "**Manlio Brigaglia**", contenuto extra del film "Uno sguardo alla terra" distribuito da Istituto Luce Cinecittà. Intervengono il regista **Peter Marcias** e **Paolo Serra** (Società Umanitaria di Carbonia).

La manifestazione si chiude alle 20 con l'evento reading "**Enrico Costa racconta... Il muto di Gallura**" realizzato in collaborazione con il **Circolo Culturale Aristeo**, nell'interpretazione di **Daniele Monachella**.

Al via domani a Tempio "Qui c'è aria di Cultura": per tre giorni trentuno editori nel cuore della Gallura

La mostra regionale del libro inizia al mattino con l'intitolazione a Manlio

Brigaglia della Sala Convegni della Biblioteca comunale. Nel pomeriggio si prosegue con la mostra artistica "Noi e il mondo", per entrare nel vivo degli incontri con gli autori e in serata lo spettacolo Snowflake di "Moviment'Arti"



TEMPIO PAUSANIA. Prende il via domani (venerdì 22 novembre) a Tempio la prima edizione di **"Qui c'è aria di cultura"**, evento di promozione dell'editoria libraria sarda promosso dall'**assessorato regionale alla Cultura** e organizzato

dall'**Amministrazione comunale** tempiese di concerto con l'**AES**, e in collaborazione con la libreria **Bardamù**.

Sarà un'intensa giornata di appuntamenti, a partire dall'attesa **intitolazione della Sala Convegni della Biblioteca Comunale** al compianto **Manlio Brigaglia**, per proseguire nel pomeriggio con la mostra artistica **"Noi e il mondo"** ispirata a **Maria Lai**, entrare nel vivo degli **incontri con gli autori** e concludere la serata con lo spettacolo **Snowflake** a cura di **Moviment'arti**.

L'**inaugurazione** è prevista per le **10.30** al **Palazzo degli Scolopi**. Ad aprire i lavori sarà l'assessore regionale della Pubblica Istruzione, **Andrea Biancareddu**, al quale faranno seguito gli interventi del vicesindaco **Gianni Addis**, del consigliere delegato alla Cultura **Giovanni Marco Usai**, dell'assessore comunale alla Pubblica istruzione, **Franco Marotto**, del giornalista **Gianni Garrucciu** e della presidente **AES, Simonetta Castia**.

L'omaggio a **Manlio Brigaglia** è previsto per le 11. Il tributo arriva nella città natale del compianto docente, storico, giornalista e facitore di libri, proprio in occasione della mostra che vede protagonista l'editoria libraria sarda, alla quale "il professore" era particolarmente legato.

L'evento istituzionale sarà accompagnato dalla presentazione del libro di **Franco Fresi**, "**Manlio Brigaglia. Ricordi di una vita**" (Soter editrice), impreziosita dagli interventi di **Salvatore Tola** e **Sandro Ruju**, autori del libro "**Manlio Brigaglia. Tutti i libri che ho fatto**" (Mediando Edizioni).

Nel pomeriggio, per la sezione "Infiniti spazi", alle 16.15 sarà inaugurata la **mostra artistica "Noi e il mondo"**, a cura di **AES** e **Casa Falconieri**: un originale percorso creativo e artistico, che porta a Tempio il risultato della performance rappresentata al Lingotto di Torino per il Salone del libro, e che vuole replicare anche a Tempio Pausania la straordinaria operazione realizzata nel 1981 da **Maria Lai** con gli abitanti di Ulassai. L'artista **Gabriella Locci** esporrà il bellissimo nastro di stoffa decorato e arricchito di passi letterari tratti dalla letteratura sarda.

La serata prevede numerosi incontri con gli autori per la sezione "**Tra Isola e mondo**", presentata da **Salvatore Taras**. Alle 17 **Mediando Edizioni** propone "**Nuraghi Paesaggi e stagioni**" di **Salvatore Pirisinu**, in compagnia dell'archeologo **Rubens D'Oriano** e dell'editrice **Simonetta Castia**. Alle 17.45 **Alfa Editrice** porta a Tempio "**Il viaggio. Breve antologia di Grazia Deledda**" di **Isabella Mastino**. Alle 18.30 **NOR** presenta "**Piccinni in Castòrias**" di **Giuseppe Tiroto**, mentre alle 19.15 l'autore **Fabio Delizzos** propone "**Il quadro segreto di Leonardo**", per la **Newton Compton**, assieme a **Giuseppe Pulina**.

La serata si conclude in bellezza con lo spettacolo multimediale e musicale "**Snowflake. Storia di un fiocco di neve**" proposto dalla compagnia di danza "**Moviment'arti**" di Tempio, introdotta da **Dario Maggiore**.

Programma Scuole di venerdì 22 novembre.

Ricchissimo anche il **calendario collegato alle scuole** per la sezione **“Adotta un libro sardo”**.

Alle 8.30 gli studenti dell'Istituto comprensivo di piazza Libertà partecipano al laboratorio didattico **“La stria bucchitolta”**, della **Taphros Editrice**, che alle 9.30 presenta **“L'avvinturi di Pinocchju”** gli studenti dell'Istituto comprensivo di piazza Libertà, con **Ivan Ponsano** e **Dario Maiore**.

Alle 10.45 gli studenti della scuola primaria di San Giuseppe incontrano **Mauro Maxia** (curatore) e Giovanni Marras (Dirigente scolastico IC Perfugas), per conoscere **“Gioghende e imparende – Ghjuchendi e imparendi”**, edito da **Condaghes**.

Per le scuole secondarie, alle 9 gli studenti del Liceo Artistico De André parlano di **“Rossi abbaia in classe”** con **Antonio Budruni**, altra pubblicazione di Carlo Delfino, per poi scoprire alle 10 l'“**Atlante astronomico della Divina Commedia**” della **Mediando Edizioni**, a cura di **Gian Nicola Cabizza**. Alle 10.30, i ragazzi del Liceo Classico Dettori incontrano invece **Isabella Mastino** che presenta **“Il viaggio. Breve antologia di Grazia Deledda”**, **Alfa Editrice**. La mostra del libro proseguirà il sabato 23 e domenica 24 novembre a Tempio Pausania tra lo Spazio Faber e la Casa del Fanciullo.